

Рефлексивный отчет.

ООД проводилось с детьми подготовительной к школе группе. На ООД присутствовало 18 детей. Списочный состав группы 23 ребенка.

Тема ООД: «Салют Победы». ООД для детей составлена в соответствии с основной образовательной программой и с учетом возрастных особенностей детей.

Цель: Познакомить детей с героическими страницами истории нашей родины, воспитывать уважения к героям ВОВ через музыку и песни военных лет.

Задачи ООД:

Образовательные: - повысить интерес детей к событиям ВОВ через знакомство их с песнями созданными в период войны.

- знакомить с творчеством композитора В.И. Агапкина: марш «Прощание Славянки»

- закреплять знания о музыкальных инструментах духового оркестра.

Развивающие: - развивать ритмический и интонационный слух детей, чувство ритма;

- развивать творческие способности;

- развивать интерес к музыкально-игровой деятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость;

- развивать музыкальный слух, внимание, память.

Воспитательные: - воспитывать детей в духе патриотизма, уважения к старшему поколению, любви к Родине;

-расширять знания детей о событиях ВОВ, о победе нашей страны в войне через музыку, песни написанные в годы войны.

формировать интерес к классической музыке и культуру слушания;

При подготовке к ООД с детьми была проведена предварительная работа:

- Разучивание песен: «До свидания, музыка» М. Лазарева,

песня «Майский праздник День Победы» Музыка Е. Четверикова, слова Т. Белозерова, песенка-приветствие «Здравствуй милый друг» В. Алексеев.

Для реализации поставленных задач были подобраны методы и приемы, позволяющие провести ООД в интересной и занимательной форме.

Приемы практического метода: музыкально-дидактическая игра «Какой инструмент лишний?», приклейте клавиш- стразы на макет гармошки из бумаги.

Приемы наглядного метода: мультимедийные презентации на тему песни ВОВ «Спойте, друзья!», игра- презентация «Катюша», альбом с фотографиями героев ВОВ, портрет В. Агапкина,

Приемы слухового метода: аудиозапись песни «Священная война» А. Александров, «Прощание Славянки» В. Агапкин, «Вальс» Е. Дога, «День Победы» Д. Тухманова и В. Харитонова,

Сюрпризный момент: Дети на ООД с удовольствием приклеивали стразы- клавиши на заготовленные заранее музыкальные инструменты, гармошки. По окончании ООД ребята свои работы забрали с собой.

ООД для детей данного возраста умеренно сложное. В нем были интегрированы моменты из различных образовательных областей: художественно-эстетическое развитие (прослушивание классической музыки); познавательное развитие (презентация «Спойте, друзья!», «Катюша»), социально-коммуникативное развитие (умение отвечать на вопросы взрослого, умение общаться со сверстниками).

Структура ООД соответствовала поставленным задачам, была построена в логической последовательности и взаимосвязи отдельных ее частей. Целесообразно разделила время по всем частям ООД. Темп ООД выбран оптимальный. Материал излагала эмоционально.

Материал для проведения ООД был подобран на доступном для детей уровне. Учитывая возрастные особенности, дети отвечали на вопросы музыкального руководителя и воспитателя, самостоятельно пели выученные заранее песни. С интересом смотрели предложенную

презентацию «Катюша». Дети были активными, чувствовали себя комфортно, охотно принимали участие в игре.

Содержание ООД соответствовало поставленным задачам и цели.

При проведении ООД большое внимание уделялось соблюдению санитарно-гигиенических норм: проветривание, освещение, продолжительность самой деятельности (30 минут). ООД предусматривала смену динамических поз (сидя, стоя, передвижение).

ООД состояло из этапов, к каждому из которых даются четкие инструкции. Она началась с **организационного момента** - звучала музыка и дети поздоровались друг с другом, что позволило привлечь внимание детей, и оно поддерживалось на протяжении всей деятельности.

Второй этап - основной. Дети выполняют задания различной направленности: отвечают на вопросы воспитателя, поют песни, танцуют, слушают музыку и смотрят презентацию по теме песен военных лет, дополняют макет гармошки недостающими элементами (стразами-клавишами). Развивают речь, активизируют и обогащают словарный запас. Развивают художественное творчество. Расширяют знания о нашей Родине.

Третий этап - заключительный. Подведение итогов, поощрение детей.

Все этапы ООД были взаимосвязаны: дети динамично переключались с одного вида деятельности к другому. Разнообразное и оптимальное решение сочетания различных видов деятельности способствовало снижению утомляемости и сохранению внимания и активности детей на протяжении всего ООД.

Общение с детьми проходило эмоционально. Старалась общаться с детьми на одном уровне, не доминируя. Я старалась быть в позиции «рядом». Считаю, что разнообразие материалов, использованных на ООД, позволили мне удержать внимание детей.

Проводя ООД в игровой форме соблюдала следующие условия:

-мотивировала детей на успешное выполнение поставленных задач (рассмотрим альбом ВОВ? Доделаем гармошку? Что не хватает?)

-создавала условия для психологического комфорта;

-через проблемные ситуации старалась развить мыслительные процессы (Что же объединяет все эти фотографии на ВОВ? Что же не хватает на гармошке? Найди себе пару? Какие инструменты вы видите на фотографии духового оркестра?)

Предполагаемые риски: Дети могут замкнуться, так как на ООД может прийти много незнакомых педагогов; 30 минут может не хватить на проведение ООД.

На протяжении всего ООД я старалась заинтересовать детей. Поддерживать их познавательный интерес путем показа новых для них презентаций. Обращаясь к детям старалась использовать понятные им вопросы. Учитывала способности каждого ребенка.

Я считаю, что поставленные мною задачи были реализованы. Своей сильной стороной считаю доступное изложение материала, и творческий подход в решении образовательных задач. А так же умение грамотно подобрать музыкальный материал для детей разных возрастных категорий.

Благодарю Вас за внимание. Надеюсь, что ваше мнение о проведенном мероприятии поможет мне в дальнейшей профессиональной деятельности.